

BR3

Spasi Gospodi  
P. Tjaikovsky

arr. C. Straatman

S Spa - si Go - spo - di ljoe - di two - ja

M Spa - si Go - spo - di ljoe - di two - ja

A Spa - si Go - spo - di ljoe - di two -

B Spa - si Go - spo - di ljoe - di two - ja

S i bla - go - slo - vi do - sto - ja - ni - je two - je;

M i bla - go - slo - vi do - sto - ja - ni - je two - je;

A i bla - go - slo - vi do - sto - ja - ni - je two - je;

B i bla - go - slo - vi do - sto - ja - ni - je two - je;

S po - bje - dy pra - wo - slav - njim Chris - ti - a - nom

M po - bje - dy pra - wo - slav - njim Chris - ti - a - nom

A po - bje - dy pra - wo - slav - njim Chris - ti - a - nom

B po - bje - dy pra - wo - slav - njim Chris - ti - a - nom

S na - so - pro - ti - wny - ja da - roe - ja

M na - so - pro - ti - wny - ja da - roe - ja

A na - so - pro - ti - wny - ja da - roe - ja

B na - so - pro - ti - wny - ja da - roe - ja

S i two - je so - chra - nja - ja

M i two - je so - chra - nja - ja

A i two - je so - chra - nja - ja

B i two - je so - chra - nja - ja

S kre - stom two - jim zji - tel - stvom.

M kre - stom two - jim zji - tel - stvom.

A kre - stom two - jim zji - tel - stvom.

B kre - stom two - jim zji - tel - stvom.

S Spa - si Go - spo - di lJoe - di two - ja i bla - go - slo - vi

M Spa - si Go - spo - di lJoe - di two - ja i bla - go - slo - vi

A Spa - si Go - spo - di lJoe - di two - ja i bla - go - slo - vi

B Spa - si Go - spo - di lJoe - di two - ja i bla - go - slo - vi

S do - sto - ja - ni - je two - je; po - bje - dy pra - wo - slav - njim Chri - sti - a - nom

M do - sto - ja - ni - je two - je; po - bje - dy pra - wo - slav - njim Chri - sti - a - nom

A do - sto - ja - ni - je two - je; po - bje - dy pra - wo - slav - njim Chri - sti - a - nom

B do - sto - ja - ni - je two - je; po - bje - dy pra - wo - slav - njim Chri - sti - a - nom

S na - so - pro - ti - wny - ja da - roe - ja ie two - je

M na - so - pro - ti - wny - ja da - roe - ja ie two - je

A na - so - pro - ti - wny - ja da - roe - ja ie two - je

B na - so - pro - ti - wny - ja da - roe - ja ie two - je

The image shows a musical score for four voices: Soprano (S), Alto (A), Tenor (M), and Bass (B). The music is written in a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and a common time signature. The lyrics are in Latin and are repeated for each voice part. The lyrics are: "so - chra - nja - ja kre - stom two - jim zji - tel - stvo." The melody for each voice part is distinct, with the Soprano and Tenor parts having a similar contour, while the Alto and Bass parts have a more descending line.

S  
so - chra - nja - ja kre - stom two - jim zji - tel - stvo.

M  
so - chra - nja - ja kre - stom two - jim zji - tel - stvo.

A  
so - chra - nja - ja kre - stom two - jim zji - tel - stvo.

B  
so - chra - nja - ja kre - stom two - jim zji - tel - stvo.